

## Конспект экзаменационного урока

Елены Цымбал (г. Новосибирск)

**Тема:** Лирический образ «Новгородского моря»

**Возраст:** 4-5 классы частной общеобразовательной школы «Эврика» (15 человек)

**Материал урока:** песня-былина «Высота ли высота» в обр. Н.А. Римского-Корсакова.

**Рабочие материал:** фонограмма лирического хора, треугольник, чайм-бары (пентатоника), корзина клубков из разных материалов.

**Цель:** В процессе взаимодействия с музыкой былины через разные виды деятельности ребята научатся переводить музыку «личного настроения» в «музыкальную картину-пейзаж» для создания-проживания единого лирического образа.

Этапы урока с видами деятельности представлены в ментальной карте.

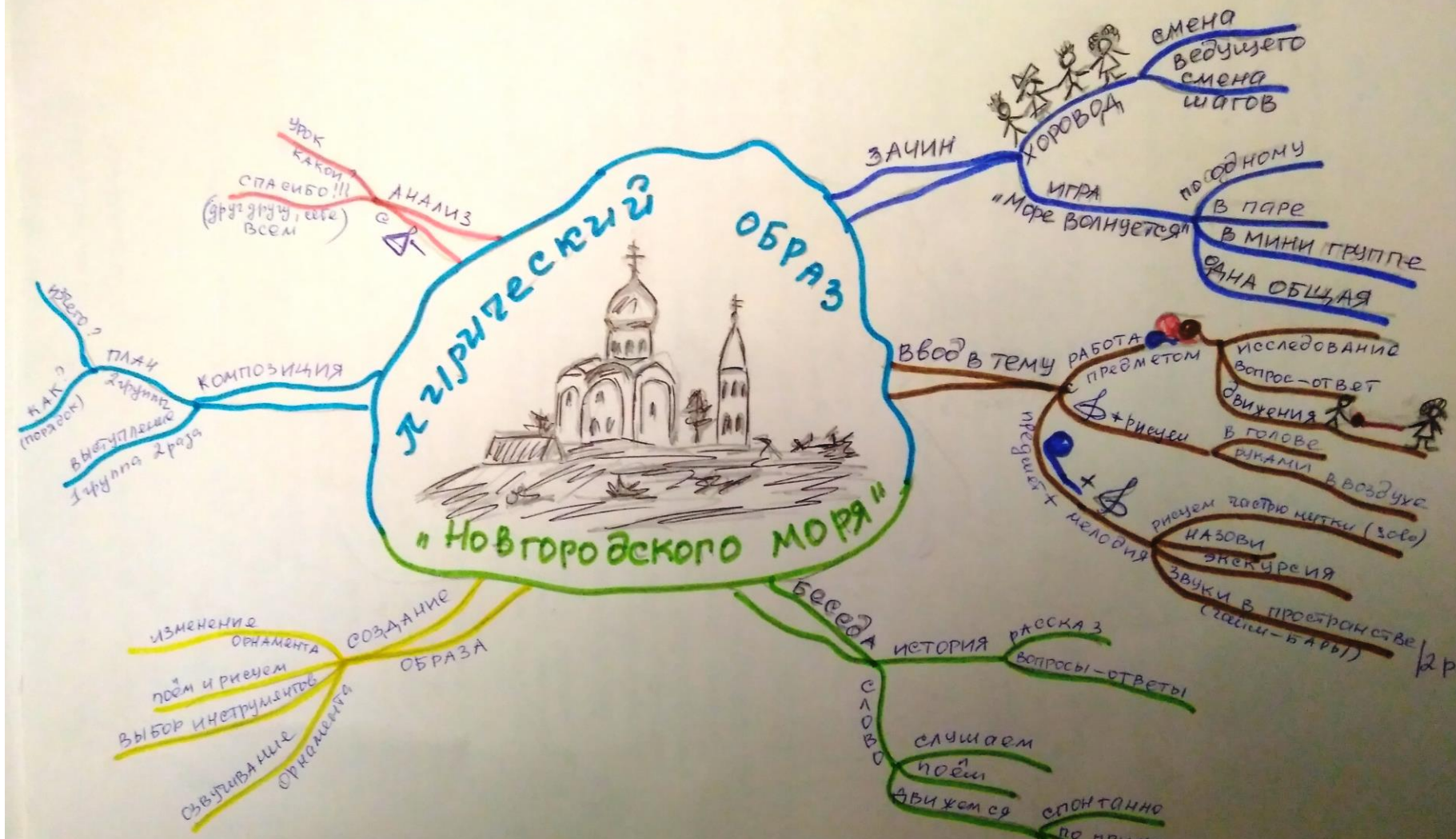
### Задачи каждого этапа:

- 1. Зачин.** Создать настроение урока, включить историческую память. Через игру, взаимодействуя в паре, затем в малой группе придти к общей форме.
- 2. Ввод в тему.** Включение органов чувств. Более тонко почувствовать сначала партнера, а потом через каждого всю группу, создать свой образ-настроение, неосознанно присвоить мелодию песни-былины.
- 3. Беседа.** Узнать дополнительный исторический и литературный материал, добавить движения.
- 4. Создание образа.** Через изменение в нитяном орнаменте, совместное пение, озвучивание на выбранных инструментах собрать лирический образ «Новгородского моря».
- 5. Композиция.** Работая в двух группах, придумать варианты композиции для исполнения всей группой, так как *море общее*.

### Возможный вариант композиции:

- Все сидят в кругу, поют мелодию и водят рукой по своему орнаменту (каждый в своем времени – хаос);
  - Из тишины по очереди от учителя играем на своем инструменте свой образ (время свое – организованный хаос)
  - Встаем и поем песню-былину с общими движениями, на последней строке размыкая круг, расходимся полукругом, как бы объединяя все пространство (единство времени, место действия)
- 6. Рефлексия.** Уметь анализировать, делиться эмоциями, благодарить.

# Ментальная карта урока



ОСОБЫЕ ПРАВИЛА: ТИХИЙ УРОК МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПЕЙЗАЖ — ПРАВИЛО ТРЕУГОЛЬНИКА